

GRILLE RECAPITULATIVE

	Accueil	Introduction	Etape 1	Etape 2	Etape 3	Etape 4	Etape 5
Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le thème grâce à l'illustration et aux activités d'échauffement. - Solliciter les connaissances des apprenants sur le thème de la musique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer le travail qui va être demandé tout au long des activités qui mèneront à la réalisation des tâches finales. 	<p><u>Culturel</u> : découvrir une chanson française</p> <p><u>Grammatical</u> : Réviser le présent de l'indicatif</p>	<p><u>Culturel</u> : découvrir une biographie et une discographie d'un chanteur francophone</p>	<p><u>Lexical</u> : Réviser et fixer le vocabulaire</p> <p><u>Culturel</u> : Découvrir des chanteurs francophones Découvrir des styles vestimentaires</p>	<p><u>Culturel</u> : Découvrir des chanteurs francophones</p> <p><u>Linguistique</u> : Réutiliser les savoirs acquis aux étapes précédentes</p> <p><u>Communicatif</u> : Savoir exprimer ses goûts et ses préférences.</p>	<p><u>Tâche finale</u> : Savoir parler de son chanteur préféré, en expliquant sa biographie, sa discographie, son style de musique, son style vestimentaire et expliquer pourquoi on est fan</p>
Compétences linguistiques travaillées	<p><u>Lexicale</u> : Vocabulaire autour de la musique</p>		<p><u>Grammaticale</u> : présent de l'indicatif</p>	<p><u>Textuelle</u> : Comprendre les éléments simples d'une biographie</p>	<p><u>Lexicale</u> : Fixer le vocabulaire</p> <p><u>Textuelle</u> : Comprendre des présentations</p>	<p><u>Textuelle</u> : Comprendre des biographies</p> <p><u>Lexicale</u> : Réutiliser le vocabulaire</p>	<p><u>Lexicale</u> : Fixer le vocabulaire</p> <p><u>Grammaticale</u> : Réutiliser le présent de l'indicatif</p> <p><u>Linguistique</u> : Exprimer ses goûts et ses préférences</p>

	Accueil	Introduction	Etape 1	Etape 2	Etape 3	Etape 4	Etape 5
Compétences langagières mobilisées	<ul style="list-style-type: none"> - Production orale - Interaction orale 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension Ecrite - Compréhension orale -Interaction orale 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension orale - Compréhension écrite 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension écrite 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension Ecrite 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension écrite et orale - Interaction orale - Production écrite et orale 	<ul style="list-style-type: none"> - Production écrite
Modalités de travail et durée	Classe entière 15-20 min	Classe entière 5-10 min	Individuel 55 min	Individuel 55 min	Individuel 30 min	Binôme 2h + exposé en classe 2 à 3 min par élève	Individuel 1h/1h30
Tâche de l'élève	<ul style="list-style-type: none"> - Observer l'image et décrire ce qu'ils voient en répondant à 3 questions 	<ul style="list-style-type: none"> - Lire et comprendre les consignes. - Poser des questions si problème de compréhension 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecouter une chanson - Remplir les blancs des paroles qui correspondent à des verbes qu'ils doivent conjuguer au présent de l'indicatif 	<ul style="list-style-type: none"> - Lire et comprendre une biographie pour repérer des éléments afin de répondre à un questionnaire à choix multiples 	<ul style="list-style-type: none"> - Réviser du vocabulaire - Le réinvestir dans 3 exercices différents 	<ul style="list-style-type: none"> - Découvrir et lire des biographies de chanteurs francophones. - Réviser l'expression des goûts et des préférences - Se familiariser avec différents styles musicaux francophones - Réinvestir ses connaissances dans une production écrite et orale 	<ul style="list-style-type: none"> - Réinvestir tous les savoirs et savoir-faire acquis durant toutes les étapes dans rédiger une production sur son chanteur préféré - Publier sa production sur le blog

	Accueil	Introduction	Etape 1	Etape 2	Etape 3	Etape 4	Etape 5
Rôle de l'intervenant	<ul style="list-style-type: none"> - Aider les apprenants à découvrir le thème en leur posant des questions - Gérer les prises de paroles pour un bon fonctionnement de l'activité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer les consignes et présenter les activités que les apprenants vont devoir réaliser 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer le déroulement de l'activité - Veiller au bon fonctionnement de l'activité - Corriger au tableau et vérifier si le présent est acquis et la compréhension globale de la chanson - Répondre aux questions de vocabulaire pour une meilleure compréhension globale 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer la consigne - Veiller au bon fonctionnement de l'activité - Corriger avec la classe entière - Répondre aux éventuelles questions de vocabulaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer les consignes - Veiller au bon fonctionnement des activités - Corriger les exercices avec la classe entière - Répondre aux éventuelles questions de vocabulaire 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer les consignes - Aider à la compréhension du vocabulaire. - Veiller au bon fonctionnement des activités - Corriger les productions écrites et orales 	<ul style="list-style-type: none"> - Expliquer les consignes. - Veiller au bon fonctionnement des activités - Si besoin accompagner pour la production écrite - Corriger les productions écrites

	Accueil	Introduction	Etape 1	Etape 2	Etape 3	Etape 4	Etape 5
Supports authentiques et ressources pédagogiques sur le web	<ul style="list-style-type: none"> - Page d'accueil du site internet : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Image semi-authentique fabriquée pour la classe - Questions créées pour l'activité - Tableau de la classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Page « Accueil » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com 	<ul style="list-style-type: none"> - Page « Etape 1 » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Clip vidéo de la chanson « la féé » de Zaz : http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=oWSEjI4B5w - Enceintes ou casques individuels - Site dédié à l'apprentissage du FLE pour révision du présent de l'indicatif : http://www.lepointdufle.net/ressources_fle/conjugaison_present.htm#.UdF5xZzdWig - Exercice HotPotatoes, JCLOZE (texte lacunaire) créé pour la classe 	<ul style="list-style-type: none"> - Page « Etape 2 » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Site internet dédié à l'apprentissage du FLE : http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/Musique/p-14237-Zaz.htm?artiste=1084 - Résumé de la biographie (document fabriqué pour la classe) - Exercice HotPotatoes JQUIZ (document fabriqué pour la classe) - Dictionnaire en ligne : http://www.larousse.fr/dictionnaires/bilingues 	<ul style="list-style-type: none"> - Page « Etape 3 » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Lien « vêtements » vers le site dédié à l'apprentissage du FLE : http://lexiquefle.fr/vetement.swf - Lien « description » vers le document Word (fabriqué pour la classe) - Lien « styles vestimentaires » vers le document Word (fabriqué pour la classe) - Exercices HotPotatoes (créés pour la classe) JCROSS « Mots croisés », JCLOZE « Description de Zaz » et JMATCH « Qui est qui ? » 	<ul style="list-style-type: none"> - Page du site « Etape 4 » : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Lien vers le document PDF (fabriqué pour la classe) « Pour exprimer des goûts et des préférences » - Lien vers le document Word « Présente des chanteurs francophones » - Liens vers le site dédié à l'apprentissage du FLE : http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/paroles-clip.php?id=4 - Liens vers Youtube pour les vidéos clips www.youtube.com (site non dédié à l'apprentissage du FLE) 	<ul style="list-style-type: none"> - Page « Etape 5 » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Lien vers le document WORD « Participe au blog ! » (fabriqué pour la classe) - Page « Blog » du site : http://lefrancaisenmusique.weebly.com - Dictionnaire en ligne : http://www.larousse.fr/dictionnaires/bilingues

			<p>- Dictionnaire en ligne : http://www.larousse.fr/dictionnaires/bilingues</p>		<p>- Dictionnaire en ligne : http://www.larousse.fr/dictionnaires/bilingues</p>	<p>- Différents liens vers les sites officiels des chanteurs (sites non dédiés à l'apprentissage du FLE) Dictionnaire en ligne http://www.larousse.fr/dictionnaires/bilingues</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--